

VAMOS A DAR DE BEBER " A DOR"

This musical score is for the piece "VAMOS A DAR DE BEBER ' A DOR'". It is written for a full orchestra and percussion. The score is in common time (C) and features a key signature of one sharp (F#). The instruments and their parts are as follows:

- Flauta**: *mf*
- Oboe**: *mf*
- Requinto**: *mf*
- Fagot**: *mf*
- Clarinete 1 en Sib**: *mf*
- Clarinete 2 en Sib**: *mf*
- Clarinete 3 en Sib**: *mf*
- Clarinete Bajo en Sib**: *mf*
- Saxofón alto**: *mf*
- Saxofón Tenor**: *mf*
- Saxofón Barítono**: *mf*
- Trompeta 1 en Sib**: *mf*
- Trompeta 2 en Sib**: *mf*
- Trompeta 3 en Sib**: *mf*
- Trompa 1 en Fa**: *mf*
- Trompa 2 en Fa**: *mf*
- Trombón 1**: *mf*
- Trombón 2**: *mf*
- Trombón 3**: *mf*
- Bombardino**: *mf*
- Tuba**: *mf*
- Contrabajo**: *mf*
- Conjunto de batería**: *mf*, *ad libitum percusión*
- Guero**: *mf*, *ad libitum percusión*

The score consists of 12 measures. The first measure is a whole rest for all instruments. The second measure begins the main musical material. The woodwinds and strings play a rhythmic pattern of eighth notes, while the brass instruments play a more melodic line. The percussion instruments provide a steady accompaniment.

15

Fl.

Ob.

Req.

Fag.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. Bajo

Alto Sax.

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Tpt. en Sib

Tpt. en Sib

Tpt. en Sib

Trpa 1

Trpa 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bdino.

Tba.

Cb.

Bat.

Gro.

29

Fl.

Ob.

Req.

Fag.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. Bajo

Alto Sax.

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Tpt. en Sib

Tpt. en Sib

Tpt. en Sib

Trpa 1

Trpa 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bdino.

Tba.

Cb.

Bat.

Gro.

44

Fl.

Ob.

Req.

Fag.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. Bajo

Alto Sax.

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Tpt. en Sib

Tpt. en Sib

Tpt. en Sib

Trpa 1

Trpa 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bdino.

Tba.

Cb.

Bat.

Gro.

73

The musical score for page 73 includes the following instruments and parts:

- Fl. *a tempo*
- Ob. *a tempo*
- Req. *a tempo*
- Fag. *a tempo*
- Cl. 1 *a tempo*
- Cl. 2 *a tempo*
- Cl. 3
- Cl. Bajo
- Alto Sax. *a tempo*
- Ten. Sax. *a tempo*
- Bari. Sax. *a tempo*
- Tpt. en Sib
- Tpt. en Sib
- Tpt. en Sib
- Trpa 1 *a tempo*
- Trpa 2 *a tempo*
- Tbn. 1 *a tempo*
- Tbn. 2 *a tempo*
- Tbn. 3 *a tempo*
- Bdino. *a tempo*
- Tba. *a tempo*
- Cb. *a tempo*
- Bat. *a tempo*
- Gro. *a tempo*

Dynamic markings include *f* (forte) at the end of measures in Cl. 2, Cl. 3, Bari. Sax., and Bdino. parts.

78

Fl. *f*

Ob. *f*

Req. *f*

Fag.

Cl. 1 *f*

Cl. 2 *f*

Cl. 3 *f*

Cl. Bajo *f*

Alto Sax. *f*

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Tpt. en Sib *sin sordina*

Tpt. en Sib *sin sordina*

Tpt. en Sib *sin sordina*

Trpa 1 *f*

Trpa 2 *f*

Tbn. 1 *f*

Tbn. 2 *f*

Tbn. 3 *f*

Bdino.

Tba. *f*

Cb. *f*

Bat. *f*

Gro. *f*